Prix de l'abonnem. pour 1 an. . 20 fr.
Pour 6 mois. 10
Pour 3 mois. 5
Pour l'étranger. 22

(N° 13.)

SAMEDI 30 MARS 1839.
28e ANNÉE (42e DE LA COLLECTION)
On souscrit chez PILLET aîné, rue des Grands-Augustins, n. 7.

Bibliographie DE LA FRANCE,

OU

JOURNAL GÉNÉRAL

De l'Imprimerie et de la Librairie,

ET DES CARTES GÉOGRAPHIQUES, GRAVURES, LITHOGRAPHIES, ŒUVRES DE MUSIQUE.

LIVRES FRANÇAIS.

1498. A MESSIEURS LES CRÉANCIERS *de l'union Froidefond-Duchatenet.* In-4° d'une feuille 1/2. Imp. de P. Dupont, à Paris.
Signé : F. de Bellisle.

1499. A MESSIEURS LES DÉPUTÉS DES DÉPARTEMENS. In-8° d'une feuille. Imp. de Poussielgue, à Paris.
Signé : Crevel.

1500. A MONSIEUR CH. SALVANDY, dit le grand ordonnancier, et à Messieurs les membres de la chambre des députés, N. Colle, chef de pension, à Nanci. In-8° d'une feuille. Imp. de Dard, à Nanci.
2e édition.

1501. L'AMI DES ENFANS; par Berquin. Nouvelle édition, entièrement conforme à l'originale. Deux volumes in-12, ensemble de 52 feuilles, plus 8 gravures. Imprim. de Locquin, à Paris. — A Paris, chez Didier, quai des Augustins, n. 47. Prix. . . . . 8—0

1502. ANNA; par Alexandre Remy, avec une préface de l'auteur des *Mémoires de la mort.* In-8° de 21 feuilles. Impr. de P. Renouard, à Paris. — A Paris, chez Bazouge-Pigoreau, quai des Augustins, n. 17 *bis*. 7—50

1503. ANNUAIRE ADMINISTRATIF *du département de Seine-et-Marne, pour* 1839. In-12 de 11 feuilles 5/6. Impr. de Michelin, à Melun. — A Melun, chez Michelin.

1504. ANNUAIRE DE ROUEN *et des départemens de la Seine-Inférieure et de l'Eure ; almanach des* 10,000 *adresses pour* 1839. 8e année. 2e édition. In-18 de 19 feuilles 4/9, plus une carte. Imprim. de Brière, à Rouen. — A Rouen, au bureau du *Journal de Rouen*, rue Saint-Lô, n. 7.

1505. ANNUAIRE *du département de la Corrèze, pour l'année* 1839. In-18 de 8 feuilles 2/3. Imp. de Drappeau, à Tulle.

1506. ANNUAIRE *du département de la Haute-Loire, pour l'année* 1839. (5e année.) In-18 de 5 feuilles. Imp. de Gaudelet, au Puy.

1507. ANNUAIRE *du département de la Manche.* 11e année. 1839. In-8° de 25 feuilles 3/4. Imp. d'Élie fils, à Saint-Lô.
Incomplet. La liste des communes, commencée page 404, finit à *Fresville*, page 412.

1508. ARCHITECTURE DU MOYEN-AGE A RATISBONNE, représentée par le dôme, l'église Saint-Jacques, l'ancienne paroisse et quelques autres restes d'architecture allemande, publiée par Juste Popp et Théodore Bulau. 2e cahier, *Architecture gothique*. In-4° d'une feuille, plus 5 pl. grand in-folio et couverture. Impr. de Levrault, à Strasbourg. — A Paris, chez Bance aîné, rue Saint-Denis, n. 271. Prix de la livraison. . . . . 8—0

L'ouvrage sera composé de 10 livraisons qui paraîtront dans l'espace de 6 mois.

1509. LES BAMETTES; par H. Jouannos. In-8° de 2 feuilles 1/2. Impr. de Fournier, à Paris.

Poésies.

1510. BATHILDE, drame en trois actes; par M. Auguste Maquet. Représenté sur le théâtre de la Renaissance (salle Ventadour), le 14 janvier 1839. In-8° d'une feuille 3/4. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevart Saint-Martin, n. 12. Prix. . . . . 0—40

1511. LA BOUILLOTTE, poëme en cinq parties; par Barthélemy. In-8° de 5 feuilles. Imp. d'Everat, à Paris.

1512. CATALOGUE *d'une nombreuse collection d'estampes et de dessins, du cabinet de feu M. Lainé, de Lausanne*. Rédigé par M. G. Delande. La vente aura lieu les 15, 16, 17, 18 et 19 avril 1839, hôtel des ventes, rue des Jeûneurs, n. 16, salle n. 3, à sept heures du soir. In-8° de 3 feuilles 1/4. Impr. de Moessard, à Paris. — A Paris, chez Delande, impasse Delta, 5, faubourg Poissonnière.

1513. LE CHAT NOIR, vaudeville en un acte; par M. Dupin. Représenté sur le théâtre du Palais-Royal, le 6 février 1839. In-8° d'une feuille. Impr. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevart Saint-Martin, n. 12. Prix. . . . . 0—30

1514. LES CHEMINS DE BOIS A VOIE LIBRE, ou *les Chemins à vapeur français substitués aux chemins de fer ou rail-roads anglais*. 2e édition. Par Jarry, ingénieur civil. In-8° de 2 feuilles. Imp. d'Everat, à Paris.

1515. CHEMINS DE FER *dans les environs de Paris*. Mémoire à l'appui de l'avant-projet : tarifs et produits des deux chemins de fer de Paris à Sceaux et à Saint-Maur. In-4° de 3 feuilles, plus la couverture. Imprim. de Boulé, à Paris.

1516. LA COALITION ET LES 221. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Desrez, à Batignolles-Monceaux.

1517. COLLECTION *de documens inédits sur l'histoire de France*, publiés par ordre du roi et par les soins du ministre de l'instruction publique. Instructions du comité historique des arts et monumens. In-4° de 16 f^lles 1/2. Imp. royale, à Paris.

1518. COMMENTAIRE *sur les lois de la presse et des autres moyens de publication*. Par Ad. de Grattier. Tome Ier. In-8° de 34 feuilles. Impr. de Ledien fils, à Amiens. — A Paris, chez Videcoq, place du Panthéon; chez Hingray. Prix. . . . . 7—50

1519. CONTE D'HIVER, drame en cinq actes; par William Shakspeare (fin), et *Cymbeline* (commencement). In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevart St-Martin, 12. Prix. . . . . 0—50

30e livraison des OEuvres complètes de Shakspeare, traduction nouvelle par Benjamin Laroche, qui paraîtront en 44 livraisons.

1520. CONTES ET NOUVELLES DE LA FONTAINE. Edition illustrée par MM. Tony Johannot, Cam. Roqueplan, Devéria, C. Boulanger, Fragonard, Janet-Lange, François, Laville, Ed. Vattier et Adrien Feart, faisant suite aux deux éditions des fables du même auteur. .... livraison. (Faux-titre, titre, pages 513-534 et un feuillet blanc.) In-8° d'une feuille 3/4, plus 2 pl.

Imp. de Lacrampe, à Paris.—A Paris, chez Ernest Bourdin et compagnie, rue de Seine, n. 16. Prix. . . . . 0—30

C'est la fin de l'édition. Ce doit être la 33e livraison: voyez n. 5343 de 1838.

1521. CORNEILLE ET RICHELIEU, comédie-vaudeville en un acte; par MM. Boulé et Rimbaut. Représentée sur le théâtre de l'Ambigu-Comique, le 23 février 1839. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. d'Appert, à Paris. — A Paris, chez Michaud, rue d'Enfer, n. 66. Prix. . . . . 0—20

138e livraison du Musée dramatique.

1522. COURS ÉLÉMENTAIRE DE GÉOMÉTRIE; par Frédéric Zoéga. In-8° de 16 feuilles, plus 11 pl. Impr. de Moisand, à Beauvais. — A Beauvais, chez Moisand.

1523. LE DÉPIT AMOUREUX, comédie en deux actes, de Molière; représentée pour la première fois à Béziers, en 1654, et à Paris, en 1658. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Mme Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevart Saint-Martin, n. 12. Prix. . . . . 0—30

La pièce de Molière est en cinq actes; sa réduction en deux actes est le travail de Valville. Voyez *Histoire de la vie et des ouvrages de Molière, par J. Taschereau*, 2e édition, page 424.

1524. DES TROPES, ou *Des différens sens dans lesquels on peut prendre un même mot dans la même langue*. Par Dumarsais. In-12 de 10 feuilles. Imp. de Mme Fessart, à Senlis. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12. Prix. . . . . 1—50

1525. DESCRIPTION *topographique et géognostique du Kaisrstuhl*. Par le docteur Eisenlohr (1829); traduite de l'allemand (1837) par M. Gley, employé des subsistances militaires à Alger. Imprimée sous les auspices et aux frais de la société d'émulation du département des Vosges. In-8° de 26 feuilles 1/4. Imp. de Gley, à Epinal. (1838.)

1526. DÉVOTION *au sacré cœur de Jésus*. Seconde édition, revue et considérablement augmentée, par un prêtre du diocèse de Coutances. In-18 de 5 feuilles 5/6. Imp. de Voisin, à Coutances.

1527. DIALOGUES *sur l'éloquence en général, et sur celle de la chaire en particulier; avec une lettre écrite à l'académie française*. Par Fénelon. In-12 de 10 feuilles. Imp. de Fessart, à Senlis. —A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12. Prix. . . . . 1—50

1528. DICTIONNAIRE DES ALIMENS. 1re livraison. In-8° de 5 feuilles. Imp. de Cosson, à Paris.

Sans frontispice et sans indication aucune.

1529. DICTIONNAIRE *des onze cents locutions prépositives, conjonctives, adverbiales et d'autres façons de parler, qui ne se trouvent classées par ordre alphabétique dans aucun dictionnaire français; expliquées par* 9,000 *exemples puisés aux sources les plus pures, et suivies d'une table alphabétique générale des matières*. Par M. J. Remy. In-12 de 4 feuilles 1/2. Imprim. de Fournier, à Paris. — A Paris, chez Belin-Mandar, rue Christine; chez Mme veuve Nyon. Prix. . . . . 2—0

1530. DISCOURS, *plaidoyers et mémoires de M. L. F. Bonnet*. Deux volumes in-8°, ensemble de 56 feuilles 3/8. Imprim. de Cardon, à Troyes. — A Paris, chez B. Warée aîné.

1531. LE DOUBLE ALMANACH LIÉGEOIS JOURNALIER; par Me Mat. Laensberg. 1839. In-32 de 3 feuilles 1/4. Imp. de Baudot, à Troyes. — A Troyes, chez Baudot.

1532. DU DESSÉCHEMENT DES ÉTANGS; par M. A. Puvis. In-8° de 3 feuilles 1/2. Imp. de Bottier, à Bourg.

1533. ECOLE CHORALE, contenant la grammaire musicale, etc.; par Joseph Mainzer. In-8° de 9 feuilles 1/2. Imp. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez Tantenstein, rue de la Harpe, n. 32. Prix. . . . . 3—0

1534. ECONOMIE *théorique et pratique de l'agriculture;* par le baron E. V. B. Crud. Deux volumes in-8°, ensemble de 50 f[lles], plus 2 pl. Impr. de Béthune, à Paris. — A Paris, chez Béthune, rue de Vaugirard, n. 36. Prix. . . . . 20—0

1535. EMBELLISSEMENS *de la place de la Concorde.* Explication des statues qui la décorent. Nouvelle édition. In-12 d'une demi-feuille, plus une gravure. Imp. de le Normant, à Paris. — A Paris, chez Gauthier, Marché-Neuf, n. 34.

1536. EPITRE A M[me] B*** *sur l'émancipation des femmes.* In-8° d'une f[lle]. Imp. de Pollet, à Paris.

En vers alexandrins.

1537. EPITRES *à Alphonse Lebœuf et à M. de Ricy.* In-8° d'une feuille 1/2, plus la couverture. Imp. de Farochon, à Vitry-le-Français.

Voici les vers 5 à 8 de la première épître :

Y a-t-il quinze jours, à peine qu'Eudoxie
N'étant pas encore née était encore sans vie,
Que déjà reprenant mon travail ordinaire,
Je conduisais le soc, je labourais la terre.

1538. EPITRES *à MM. Soult, Dupin, Cormenin, Béranger, Laffitte, mesdemoiselles Grisi, Rachel, Elssler, Déjazet;* par Horace B. Montferrand. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Thomassin, à Paris. — A Paris, chez Jules Laisné, galerie Véro-Dodat, n. 1. Prix. . . . . 1—0

1539. ESSAI *sur l'état politique des provinces de l'empire ottoman, administrées par Mehemed-Ali.* Par le comte de Bertou. In-8° de 2 feuilles 3/4. Imprim. de Dépée, à Sceaux. — A Paris, chez Leleux, rue Pierre-Sarrasin, n. 9. Prix. . . . . 1—0

1540. ETRENNES DÉSIRÉES DES FRANÇAIS, ou *le véritable almanach parisien, pour* 1839. In-32 de 2 feuilles. Imp. de Blocquel-Castiaux, à Lille. — A Paris, chez les libraires associés. Prix. . . . . 0—30

1541. ETRENNES MIGNONNES, *curieuses, utiles et intéressantes des quatre parties du monde.* Année 1839. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Chaillot aîné, à Avignon. — A Avignon, chez Chaillot aîné.

1542. ETRENNES MILITAIRES, contenant, etc. Année 1839. In-32 de 2 feuilles. Imprim. de Chaillot aîné, à Avignon. — A Avignon, chez Chaillot aîné.

1543. ETRENNES *religieuses, morales et instructives, pour* 1839. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Blocquel-Castiaux, à Lille. — A Paris, chez Delarue, quai des Augustins, n. 11. Prix. . . . . 0—30

1544. EXTRAIT *d'une Notice sur les francs-brements-canonniers de la ville de Caen*, lue à la séance de la société des antiquaires de Normandie du 9 novembre 1838, par M. H. de Formeville. In-8° de 3 feuilles 1/4. Impr. de Leroy, à Caen.

1545. LE FANTASSIN *tel qu'il devrait être de nos jours.* Guide abrégé pour servir à l'instruction particulière de la garde nationale. Par un ancien officier supérieur polonais, au service de France. *Ecole de bataillon.* In-8° de 3 feuilles 1/2, plus un portrait. Imp. de Baudouin, à Paris. — A Paris, chez l'auteur, rue du Colysée, n. 19.

1546. LA GÉOMÉTRIE DESCRIPTIVE *appliquée à l'art du tailleur.* Par P. B. Didier. 1[re] livraison. In-8° d'une feuille, plus une pl. Imp. de M[me] Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Delloye, rue des Filles-Saint-Thomas, n. 13.

L'ouvrage formera un volume in-8°, orné de 20 planches, le tout distribué en 17 livraisons, chacune du prix de. . . . . 0—50

1547. LE GRAND DOUBLE ALMANACH DE LIÉGE, *journalier, pour l'an de grâce de N. S.* 1839. Par Mathieu Laensberg. In-32 de 3 feuilles. Impr. de Blocquel-Castiaux, à Lille. — A Lille, chez Blocquel-Castiaux.

1548. LE GROS MATHIEU LAENSBERG. 1839. In-24 de 6 feuilles. Impr. de Baudot, à Troyes. — A Troyes, chez Baudot.

1549. LE GUIDE DES CURÉS *dans l'administration temporelle des paroisses.* Par M. l'abbé Dieulin. In-8° de 35 feuilles 1/8, plus 3 pl. Impr. de Thomas, à Nanci. — A Nanci, chez Grimblot, Thomas et Raybois.

1550. GUIDE INDUSTRIEL DU PROPRIÉTAIRE ET DE L'ARTISAN, contenant les formules des principaux actes sous seings-privés en matière civile et commerciale, les procès-verbaux d'arbitrage et d'expertise, le système décennal des poids et mesures, le barême des ouvriers en bâtimens, ou toisé général des surfaces, suivis des comptes faits du toisé cube pour les corps solides et la capacité du vide, le poids des fers, plombs laminés, zinc, etc. 3e édition. Par Hanriot. In-8° de 27 feuillles, plus 4 pl. Imp. de Assy, à Reims. — A Reims, rue de l'Echauderie, n. 3.

1551. HISTOIRE DE CHARLES XII, roi de Suède; par Voltaire. In-18 de 8 feuilles. Imp. de Leboyer, à Lagny. — A Paris, chez Pougin, quai des Augustins, n. 49. Prix. . . . . 0—60

1552. HISTOIRE DE L'ALGÉRIE *et des autres états barbaresques, depuis les tems les plus anciens jusqu'à ce jour.* Par M. le baron de Vinchon. In-8° de 20 feuilles, plus 4 gravures. Impr. de Baudouin, à Paris. — A Paris, chez Pougin, quai des Augustins. Prix. . . . . 7—50

1553. HISTOIRE DE LA RÉVOLUTION FRANÇAISE; par M. A. Thiers, membre de l'académie française. 8e édition. Tome IV (et dernier). In-8° de 36 feuilles 1/4, plus 14 pl. et une carte. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, rue de la Harpe, n. 58. Prix. . . . . 12—50

Ouvrage terminé.

1554. HISTOIRE DE NAPOLÉON, publiée par Michel fils aîné. In-12 d'une feuille, plus une pl. et un frontispice. Imprim. de Mme Poussin, à Paris. — A Paris, chez Tamisey, rue du Pont-de-Lodi, n. 3.

1555. HISTOIRE DES RÉVOLUTIONS DE L'EUROPE, *depuis l'invasion des barbares jusqu'en* 1789; pour servir d'introduction à toutes les histoires de la révolution française. Par Laponneraye. Tome Ier. 1re livraison. In-8° de 2 feuilles. Impr. de Fessart, à Senlis. — A Paris, rue de l'Echiquier, n. 6. Prix de la livraison. . . . . 0—30

L'ouvrage aura 4 forts volumes in-8°, divisés en 80 livraisons de 2 feuilles. Il paraîtra une livraison toutes les semaines.

1556. HISTOIRE NATURELLE DES INSECTES, *traitant de leur organisation et de leurs mœurs en général.* Par M. V. Audouin; et comprenant leur classification et la description des espèces, par M. A. Brullé. (Tome VI. 1re partie. *Coléoptères*, 1er cahier.) In-8° de 14 feuilles 1/4. Imp. de Moessard, à Paris. — A Paris, chez Pillot.

7e livraison de l'ouvrage.

1557. L'IMMORTALITÉ. *Le Néant.* In-8° d'un quart de feuille. Imprim. de Thibaud-Landriot, à Clermont-Ferrand.

Stances. Signé : J. Bernard, officier retiré.

1558. L'INSTITUTEUR PRIMAIRE, ou *la Plus simple méthode pour apprendre à lire, d'après le système d'épellation de MM. de Port-Royal.* Partie du maître. In-8° d'une feuille 1/2. — Supplément aux tableaux, partie de l'élève. In-8° d'une feuille 1/2. Imp. de Coignet-Darnault, à Orléans.

1559. LORICHON, ou *l'Origine du légataire*, vaudeville anecdotique en un acte; par MM. Carmouche et feu Brazier. Représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Antoine, le 17 février 1839. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. de Boulé, à Paris. — A Paris, chez Michaud, boulevart Saint-Martin, n. 2. Prix. . . . . 0—20

1560. MANUEL DE LA DIAGRAPHIE. *Découverte qui simplifie l'étude de la*

langue; par M. Marle aîné. In-8° de 4 feuilles 1/2. Imprim. de Dupont; à Paris. — A Paris, chez Dupont, rue de Grenelle-Saint-Honoré, n. 55.

1561. MANUELS-RORET. *Nouveau manuel complet, théorique et pratique du dessinateur et de l'imprimeur lithographe.* Nouvelle édition. Par L. R. Brégeaut. In-18 de 9 feuilles 1/2, plus 6 lith. Imp. de Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret, rue Hautefeuille, n. 10 *bis*. Prix. 3—0

1562. MANUELS-RORET. *Nouveau manuel sur les dangers de l'onanisme, et conseils relatifs au traitement des maladies qui en résultent.* Par J. L. Doussin-Dubreuil. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée par J. Morin. In-18 de 4 feuilles. Imprim. de Farochon, à Vitry-le-Français. — A Paris, chez Roret, rue Hautefeuille, n. 10 *bis*.

1563. MÉMOIRE *pour le rétablissement en France de l'ordre des frères prêcheurs;* par M. l'abbé H. Lacordaire. In-8° de 14 feuilles 1/4. Imp. de Bailly, à Paris. — A Paris, chez Debécourt, rue des Saints-Pères, n. 69. 3—50

1564. MÉMOIRE *pour servir de réponse aux questions de l'académie royale des sciences pour l'année* 1833. Par le docteur C. H. Schultz. In-4° de 13 feuilles, plus 23 pl. Imp. royale, à Paris.

1565. MÉMOIRE *présenté au gouvernement par la compagnie du chemin de fer de Paris à Orléans.* In-8° de 3 feuilles. Imp. de P. Dupont, à Paris.

1566. MÉMOIRE *sur les travaux et les embellissemens de la ville d'Alençon;* par M. Marchand, D. M. In-8° de 4 feuilles 1/4. Imprim. de Leroy, à Caen.

1567. MÉMOIRES *de la société royale académique de Cherbourg.* In-8° de 22 feuilles 1/2. Imp. de Beaufort, à Cherbourg. (1838.)

1568. LES MÉMOIRES D'UN ANGE, ou *les Femmes vengées,* roman historique, philosophique et moral; par Joseph Doffeyte (du Gers). 1re livraison. In-8° de 8 feuilles 1/2. Imp. de Lavigne jeune, à Bordeaux.

1569. MÉMOIRES *et confessions d'un comédien.* Par J. E. Paccard. In-8° de 26 feuilles 1/2. Impr. d'Henry, à Paris. — A Paris, chez Pougin, quai des Augustins, n. 49; chez Corbet, chez Schwartz et Gagnot. . . 7—50

1570. MÉTHODE INGÉNIEUSE, ou *Alphabet français syllabique, pour apprendre à lire en peu de tems.* Nouvelle édition. In-12 de 4 feuilles. Impr. de Guirail, à Toulouse. — A Toulouse, chez Guirail.

1571. MISTIGRIS, chansonnier; par les meilleurs auteurs. Livraisons 1, 2, 3. Trois cahiers in-18, chacun d'un tiers de feuille, plus la couverture. Imp. d'Appert, à Paris. — A Paris, chez Gallet, boulevart du Temple, 86; chez Constant Chantpie, rue du Petit-Carreau, n. 30. Prix de chaque livraison. . . . . 0—05

1572. LE MOIS DE MARIE, ou *le Mois de mai.* In-24 de 3 feuilles. Imp. de Machet, à Reims. — A Paris, chez Leclerc, rue Mouffetard, n. 97; à Reims, chez Machet.

1573. MORALE UNIVERSELLE. Objet de la société de morale universelle. Discours prononcé le 4 décembre 1838. In-12 d'une feuille. Imp. de Fournier, à Paris.

1574. LE MOYEN-AGE PITTORESQUE. Monumens et fragmens d'architecture, meubles, armures et objets de curiosité du 10e au 17e siècles; dessiné d'après nature et lithographié par MM. Arnout, Asselineau, Bayot, etc. Avec un texte archéologique, descriptif et historique, par M. Moret. 3e partie. In-folio de 14 feuilles. Imprim. de Dupont, à Paris. — A Paris, chez Veith et Hauser, boulevart des Italiens, n. 11. Prix. . . . . 40—0

1575. NOTE *sur la société reproductive des bons livres.* Par Théod. Perrin. Au sujet de la plainte de Pelletier. In-4° d'une feuille. Imp. de Lange-Lévy, à Paris.

1576. NOTICE NÉCROLOGIQUE *sur la princesse Marie d'Orléans, duchesse de Wurtemberg*, lue à la société des beaux-arts dans sa séance du 22 janvier 1839; par M. Delorme. In-8° d'une demi-feuille. Impr. de Ducessois, à Paris.

Morte à 25 ans, à Pise, le 2 janvier 1839. Voyez n. 1450 et 1487.

1577. NOTICE *sur la vénérable Ursule Benincasa, fondatrice des religieuses théatines de l'immaculée conception de Marie.* In-12 d'une demi-feuille. Imp. de Lefort, à Lille. — A Lille, chez Lefort.

Née à Naples, le 20 octobre 1547, est morte le 20 octobre 1618.

1578. LE NOUVEAU GARGANTUIANA, ou *le Gastronome des gastronomes.* In-18 de 3 feuilles. Impr. de Chassaignon, à Paris. — A Paris, chez Chassaignon, rue Gît-le-Cœur, n. 7. Prix. . . . . 0—50

1579. NOUVEAUX ÉLÉMENS D'HISTOIRE NATURELLE, contenant la zoologie, la botanique, la minéralogie et la géologie; par A. Salacroux. Seconde édition, corrigée et augmentée. In-18 de 15 feuilles 1/9. Imp. de Warin, à Epernay. — A Paris, chez Germer-Baillière. Prix. . . . . 7—0

1580. NOUVELLE GRAMMAIRE DE LA LANGUE LATINE; par G. Dutrey. In-12 de 26 feuilles. Imp. de Panckoucke, à Paris. — A Paris, chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12. Prix. . . . . 2—50

1581. LA NOUVELLE LANTERNE MAGIQUE, almanach des choses utiles, curieuses et amusantes, pour l'année 1839. 5e année. In-32 de 4 f[lles] 1/4. Imp. d'Anner-André, à Troyes. — A Troyes, chez Anner-André.

1582. NOUVELLES ÉTRENNES *mignonnes, instructives et récréatives, pour l'année* 1839. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Blocquel-Castiaux, à Lille. — A Paris, chez Delarue, quai des Augustins, n. 11.

1583. NOUVELLES RECHERCHES *sur l'action thérapeutique des eaux minérales et sur leur mode d'application dans les maladies chroniques.* Rapport fait au nom de la commission des eaux minérales pour l'an 1837, et lu à l'académie royale de médecine le 5 février 1839, par Ph. Patissier. In-8° de 3 feuilles 3/4. Imp. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez Baillière, rue de l'Ecole-de-Médecine, n. 17.

1584. LES ODES D'HORACE, traduites en vers français, par Albert Montémont. In-18 de 8 feuilles 1/3. Imp. de Moquet, à Paris. — A Paris, chez Ebrard, rue des Mathurins-Saint-Jacques, n. 24. Prix. . . . . . 2—50

1585. L'ODRIADE, ou *la Guerre des acteurs et des épiciers;* par Horace B. Montferrand. In-8° de 2 feuilles. Imp. de Thomassin, à Paris. — A Paris, chez Jules Laisné, galerie Véro-Dodat, n. 1. Prix. . . . . 1—0

1586. ŒUVRES COMPLÈTES DE BUFFON, avec des extraits de Daubenton et la classification de Cuvier. Tome V. (*Oiseaux*, tome Ier.) In-8° de 41 f[lles]. —Tome VI. (*Oiseaux*, tome II.) In-8° de 46 feuilles. Imp. d'Everat, à Paris. — A Paris, rue de la Harpe, n. 58. Prix du volume. . . . . . . 12—50

1587. L'ONCLE MODÈLE, vaudeville en un acte; par M. Ader. Représenté sur le théâtre de la Porte-Saint-Martin, le 24 février 1839. In-8° de trois quarts de feuille. Imp. de Pollet, à Paris. — A Paris, chez Morain, rue du Faubourg-Saint-Martin, n. 43. Prix. . . . . 0—30

1588. OPINION *de M. Champs, membre du conseil-général du département de la Manche, sur la nouvelle répartition que le conseil a faite de l'impôt mobilier de* 1839 *entre six arrondissemens, et les articles publiés, à cet égard, dans les journaux.* In-8° d'une feuille. Impr. de Heurtaut, à Mortain.

1589. ORNEMENS GOTHIQUES DE TOUTES LES ÉPOQUES, *et choix d'ornemens de la renaissance et des différens siècles.* Ouvrage destiné spécialement aux fabriques de tous les genres. Publié par Emile Leconte. 11e li-

vraison. In-folio d'une feuille servant de couverture, plus 6 pl. Imprim. de Pillet aîné, à Paris. — A Paris, chez Emile Leconte, rue Sainte-Anne, 57. Prix de la livraison. . . . . 6—0

1590. PALÉOGRAPHIE *des chartes et des manuscrits du* 11e *au* 17e *siècles.* Par Alph. Chassant, bibliothécaire de la ville d'Evreux, etc. In-8° de 3 feuilles 1/2, plus 8 pl. Imp. d'Ancelle, à Evreux. Prix. . . . . . . 8—0

1591. PASCAL ET CHAMBORD, comédie en deux actes, mêlée de chant; par MM. Anicet Bourgeois et Edouard Brisebarre. Représentée sur le théâtre du Palais-Royal, le 2 mars 1839. In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevart St-Martin, 12. Prix. . . . . 0—40

1592. LA PERLE DES ÉTRENNES, ou *le Messager de la cour, pour* 1839. In-32 de 2 feuilles. Impr. de Blocquel-Castiaux, à Lille. — A Paris, chez Delarue, quai des Augustins, n. 11. Prix. . . . . 0—30

1593. LES PILULES DU DIABLE, féerie en trois actes et 20 tableaux; par MM. Ferdinand Laloue, Anicet Bourgeois et Laurent. Représentée sur le théâtre national du Cirque-Olympique, le samedi 16 février 1839. In-8° de 2 feuilles 1/2. Imp. de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevart Saint-Martin, n. 12. Prix. . . . . 0—40

1594. PRÉCIS ÉLÉMENTAIRE *d'instruction religieuse et morale.* 3e édition. In-18 de 2 feuilles. Imprim. de Cosson, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue des Francs-Bourgeois, au Marais, n. 21; chez Hachette, rue Pierre-Sarrasin, n. 12.

1595. QUELQUES MOTS *prononcés sur la tombe de Ramond aîné;* par M. Albert Montémont, président du caveau. In-8° d'un quart de feuille. Imp. d'Henry, à Paris.

François-Charles-Antoine Ramond de la Croisette, né à Paris le 31 décembre 1789, est mort à Paris le 21 novembre 1838. La liste de ses ouvrages est dans la *France littéraire* de M. Quérard, tome 7....

1596. RHÉTORIQUE DES DEMOISELLES, dédiée à mes élèves. Par D. Doublet. In-12 de 8 feuilles. Imp. de Vrayet de Surcy, à Paris. — A Paris, rue des Maçons-Sorbonne, n. 13.

1597. SENSUYT *le romant de Richart filz d'Robert le diable q fut duc d'Normandie.* Imprimé nouuellement à Paris. In-16 d'une feuille 1/16. Impr. de Crapelet, à Paris. — A Paris, chez Silvestre, rue des Bons-Enfans, n. 30.

En vers, et imprimé en caractères gothiques.

1598. SERMON prêché dans la chapelle évangélique du Havre, par Ch. Panchaud. In-8° d'une feuille 1/4, plus la couverture. Imp. de Morlent, au Havre. — Au Havre, chez Morlent; à Paris, chez Risler. Prix. . 0—50

Intercession d'Abraham pour Sodôme.

1599. SUPPLÉMENT *au Code de commerce, loi du* 28 *mai* 1838. *Des faillites et banqueroutes.* In-8° d'une feuille 3/4. Imp. de Cardon, à Troyes.

1600. SUR LA PRISE DE CONSTANTINE. In-8° d'un quart de feuille. Impr. de Thibaud-Landriot, à Clermont-Ferrand.

Stances. Signé : J. Bernard, officier retiré.

1601. TABLEAU DE L'AMOUR CONJUGAL. Quatre volumes in-18, ensemble de 16 feuilles. Imp. de Baudouin, à Paris.

1602. LES TROIS BALS, vaudeville en trois actes; par M. Bayard. Représenté sur le théâtre des Variétés, le 6 février 1839. In-8° de 2 feuilles 1/4. Imprim de Dondey-Dupré, à Paris. — A Paris, chez Marchant, boulevart Saint-Martin, n. 12. Prix. . . . . 0—40

1603. UN MOT SUR LA MARINE. *Un Mot sur la question des sucres.* Par M. Gourbeyre. In-8° d'une feuille 1/4. Impr. royale, à Paris. — A Paris, chez Bachelier, quai des Augustins, n. 55. Prix. . . . . 0—50

Extrait des *Annales maritimes et coloniales.*

1604. LE VÉRITABLE AMI DES ENFANS, ou *Nouvelle méthode de lecture pratique, réduite à sa plus simple expression.* Par François-Eugène Lepesant. In-12 de 2 feuilles 1/6. Imp. de Tanquerey, à Coutances. (1837.)

1605. VIE PRIVÉE, *amoureuse, secrète et authentique de Napoléon Bonaparte et des princes et princesses de sa famille.* 2e édition, augmentée. Deux volumes in-18, ensemble de 12 feuilles, plus 2 lith. Imp. de Kléfer, à Versailles. — A Paris, chez Terry, Palais-Royal.

1606. VOYAGE *dans l'intérieur de l'Amérique du Nord, exécuté pendant les années* 1832, 1833 *et* 1834. (1re livraison.) In-8° de 4 feuilles. Impr. de F. Didot, à Paris.

Sans couverture imprimée, sans frontispice, sans indication aucune, cette livraison appartient probablement à l'ouvrage du prince Maximilien Wied-Neuwied, dont le prospectus a été annoncé sous le n. 5425 de 1838.

1607. LE VRAI GUIDE DES ENFANS, ou *Manuel théorique de la jeunesse, par demandes et par réponses.* Par F. E. Lepesant, instituteur. In-18 de 2 feuilles 5/6. Imp. de Potier, à Saint-Lô.

1608. ARCHIVES DU MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE, publiées par les professeurs administrateurs de cet établissement. Tome Ier. 1re livraison. In-4° de 15 feuilles 1/2, plus 6 pl. Imp. de Pihan Delaforest, à Paris. — A Paris, chez Gide, rue de Seine-Saint-Germain, n. 6 *bis*.

On promet par an un volume qui paraîtra en 4 livraisons. Prix de chaque livraison. . 10—0
Papier vélin. . . . . 20—0
Fait suite aux *Annales du Muséum* (1802-1813), 20 volumes ; aux *Mémoires* (1815-1832), 20 vol.; et aux *Nouvelles annales* (1832-33), 4 volumes.

1609. LE COURRIER DES IMPRIMEURS, journal non politique, paraissant tous les dimanches. Année 1839. Dimanche, 24 mars. In-4° d'une demi-feuille. Impr. de Pollet, à Paris. — A Paris, rue de la Harpe, n. 15. Prix annuel. . . . . 15—0
Six mois. . . . . 8—0
Trois mois. . . . . 5—0
Les actions sont de 100 fr.

1610. REVUE ÉTRANGÈRE, ou *Analyses et extraits d'ouvrages étrangers inédits en France, choix des articles les plus remarquables sur la littérature, les sciences, les arts, l'économie politique*, etc., *tirés des meilleures publications périodiques de l'Europe et de l'Amérique du Nord.* Sous la direction de Léon Ventujol. Tome Ier. Avril 1839. 1re livraison. In-8° de 5 feuilles. Imp. de Malteste, à Paris. — A Paris, rue des Beaux-Arts, n. 2. Prix annuel. . . . . 24—0
Six mois. . . . . 12—0
Trois mois. . . . . 6—0
Paraît le 1er de chaque mois.

IDIOMES DIVERS DE FRANCE.

1611. LOU SIÉJÉ DÉ CADAROUSSA; par M. Favre. Suivi de la *Muse méridionale.* Choix de chansons et de romances provençales et languedociennes. In-18 de 3 feuilles. Imp. de Chaillot jeune, à Avignon. — A Avignon, chez Chaillot jeune.

Contient des méditations d'Anacréon.

LIVRES ITALIENS.

1612. LE MARIAGE DE FIGARO, opéra comique en deux actes, musique du célèbre Mozart. In-8° de 6 feuilles. Imprim. de Lange-Lévy, à Paris. — A Paris, chez l'éditeur, rue Grange-Batelière, n. 22.

Une traduction française est en regard.

LIVRES LATINS.

1613. LE PETIT EUCOLOGE, suivant le rit parisien. In-24 de 17 feuilles. Imp. de Prudhomme, à Saint-Brieuc.

1614. PHILOSOPHIÆ CURSUS ELEMENTARIUS, ad usum minoris seminarii Constantiensis, auctore L. Lebrec, presbytero, nuper professore. Pars secunda, de spiritu creato, seu psychologia. In-12 de 12 feuilles 1/3. Impr. de Tanquerey, à Coutances. (1837.)

1615. SAINTE BIBLE, contenant l'ancien et le nouveau Testament, avec une traduction française en forme de paraphrase; par le R. P. Carrières, de la compagnie de Jésus. Tome III. (*Psaumes, Proverbes de Salomon, Nombres, Ecclésiaste, Cantique des cantiques, Sagesse, Ecclésiastique.*) In-8° de 47 feuilles 1/2. Imprim. de Marcel aîné, à Vic. — A Paris, chez Pourrat frères, rue des Petits-Augustins; chez Méquignon junior; à Besançon, chez Outhenin-Chalandre fils. Prix. . . . . 4—50

1616. SEMAINE SAINTE, en latin et en français, conforme au bréviaire et au missel de Soissons. In-12 de 17 feuilles 5/6. Imp. de Fossé-Darcosse, à Soissons. — A Soissons, chez Arnoult.

1617. THEOLOGIÆ CURSUS COMPLETUS, ex tractatibus omnium perfectissimis ubique habitis, et à magnâ parte episcoporum, necnon theologorum Europæ catholicæ, universim ad hoc interrogatorum, designatis ubique conflatus, plurimis annotantibus presbyteris ad docendos levitas pascendosve populos alte positis. Annotarunt vero simul et ediderunt Fr. J.-P. et V.-S. M***. Tomus octavus. De Trinitate : De Cultu sanctorum : Des Béatifications et canonisations : De Adventu Christi : De Mysteriis Christi : De Devotione erga sacrosanctum cor Jesu : De Incarnatione. In-8° de 47 f^lles^. Impr. de Bailly, à Paris. — A Paris, rue d'Amboise, barrière d'Enfer.

Le *Theologiæ cursus completus* formera 20 volumes grand in-8° à deux colonnes.

Les mêmes éditeurs publient un *Scripturæ sacræ cursus completus* qui aura aussi 20 volumes grand in-8° à deux colonnes.

IMPRESSIONS LITHOGRAPHIQUES.

1618. LETTRE *de J. B. Boichot à Monsieur* ..... In-8° d'une feuille 1/2. Imp. lith. de Pointurier, à Dôle.

Affaires personnelles.

1619. MÉMOIRE *pour servir d'éclaircissement au procès de M. J. B. Boichot, et repousser l'inculpation de faux qui pèse injustement sur lui; contre le sieur Prevot et ses complices Denis Clavier, Cumet, Rerne, Lachiche, Méot,* etc. In-4° de 4 feuilles. Imp. lith. de Pointurier, à Dôle.

ESTAMPES,

GRAVURES ET LITHOGRAPHIES (1).

Dont la publication et la vente sont autorisées conformément aux loi et ordonnance du 9 *sept.* 1835.

257. Petite galerie dramatique. N. 1272, costume de Mlle Fanny Essler, rôle de la Gipsy, dans la pièce de ce nom, 3e costume (la Cracovienne). — 1273, costume de Mlle Fanny Essler, rôle de la Gipsy, dans la pièce de ce nom, 2e costume. — 1274, costume de Mlle Nathalie, rôle de Zora, dans la *Gitana* (acte Ier). — 1275, costume de Mlle Nathalie, rôle de Zora, dans la *Gitana* (acte II). — 1276, costume de Mlle Nathalie, rôle de Zora, dans la *Gitana* (acte III, dernier costume). — 1277, costume de Paul, rôle de Grégorio, dans la *Gitana*. — 1278, costume de Mlle Nathalie, rôle de Zora, dans la *Gitana* (acte III, 1er costume). — 1279, costume de Mme Anna Thillon, rôle d'Argentine, dans l'*Eau merveilleuse*. — 1280, costume de Mlle Jenny Vertpré, rôle de la petite Nichon, dans la pièce de ce nom. —

(1) Voyez aussi les n. 1508, 1589 des LIVRES.

MM. les graveurs et éditeurs d'estampes et de musique sont priés d'envoyer la note des articles, *avec l'adresse des vendeurs et les prix*, rue de l'Université, n. 116, à M. Beuchot, *qui n'accepte aucun exemplaire de ces objets.*

1281, costume de Mlle Georges, rôle de la vicomtesse de Flavy, dans le *Manoir de Montlouvier*. In-8°. Prix de chaque, en couleur. . . . . . 0—30
A Paris, chez Hautecœur-Martinet, rue du Coq, n. 15.

258. Nuance du sentiment, 1.—Illustrations de la *Gazette des tribunaux*, 2, 3. — Croquis d'expressions, 51, 52, 53. — Musée pour rire, 16. — Bal masqué. — Cours de Dessin (6 pl.). — Etude académique, 17 : lithog. — A Paris, chez Aubert, rue Croix-des-Petits-Champs, n. 23.

259. Fanny. — Laure. — Enfance de Paul et Virginie. — Passage du torrent. — Dominique rencontre Paul et Virginie. — Mort de Virginie. — Moïse sauvé des eaux. — Moïse exposé sur le Nil.— Moïse donné en nourrice à sa mère. — Moïse présenté à la famille de Pharaon. — Mater Dei : lith. — A Paris, chez Turgis, rue Saint-Jacques, n. 16.

260. Le docteur Gall, gravure. — A Paris, chez Ruhiers, rue Monsieur-le-Prince, n. 8.

261. La Samaritaine. — Baptême de N. S. Jésus-Christ. — L'Annonciation. — Sainte Thérèse. — La Visitation. — Le Christ : lithog. — A Paris, chez Turgis, rue Saint-Jacques, n. 16.

262. Sainte Julienne. — Le Feu, l'Eau, l'Air et la Terre. — Trente ans, ou la Vie d'un joueur (4 pl.) : lithog. — A Paris, chez Vayron, rue Galande, n. 51.

263. La Reine des Carolines et une danse des naturels, lith. — A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 19.

264. Armure d'Isabelle la catholique. — L'abbé Lacoste. — Fruits, 1, 2, 3, 4, 5, 8, 10, 11, 12. — Mère dénaturée. — Tête d'étude, 10. — Bains Tindel. — Journal des modes ridicules (février). — Bergers. — Résinier. — Jeune femme de la Teste : lith. — A Paris, chez Lemercier-Bénard, rue de Seine, n. 55.

265. Drôleries. — Villeneuve-lez-Avignon. — Mayenne. — Caen. — Toulouse. — Sisteron. — Château de Tancarville. — Arc de triomphe de l'Etoile. — Pont bâti par les Romains aux environs d'Arles. — Honfleur.— Ambrières. — Cachet pour la première communion : lith. — A Paris, chez Dopter, rue Saint-Jacques, n. 21.

266. Balzac. — Les Gamins de Paris, 18. — Trop tard, 2. — Modes de femmes. — Mlle Eléonore Rabut. — La Caricature, 18 : lithog. — A Paris, chez Aubert, rue Croix-des-Petits-Champs, n. 23.

267. Analyse du cours public et gratuit sur les hiéroglyphes égyptiens et les mystères du paganisme (5 pl. lith.). — A Paris, chez Brière, rue Dauphine, n. 40.

268. Vingt clichés pour le *Charivari*. — A Paris, chez Beauger, rue du Croissant, n. 20.

269. Figaro trouve encore du bois vert, lith. — A Paris, chez Kaeppelin, rue du Croissant, n. 20.

270. Soldats français, gravure sur bois. — A Paris, chez Chassaignon, rue Gît-le-Cœur, n. 7.

271. La Jeune mère française, lithog. — A Paris, chez Conquy, rue Jacob, n. 52.

272. Grande exposition de l'industrie et des blagues contemporaines, lith. — A Paris, chez Kaeppelin, rue du Croissant, n. 20.

273. Saint Mathias. — Saint Jude. — Saint Louis. — Saint Barthélemy. — Saint Simon. — Saint Charles Borromée : lithog. — A Paris, chez Leotaud, rue du Petit-Pont-Saint-Jacques, n. 18.

274. *En ego stabo ibi coram te, supra petram hores....*, gravure. — A Paris, chez Raphaël Estève, rue du Hasard, n. 55.

275. Lith. représentant un tamor des Carolines. — A Paris, chez Villain, rue de Sèvres, n. 19.

276 Têtes calquées sur les fresques de Raphaël. 4e livraison (4 gravures).
A Paris, chez Belle, quai Bourbon, n. 21.

277. Voilà un triste salon, lithog. — A Paris, chez Kaeppelin, rue du Croissant, n. 20.

MUSIQUE.

142. *L'Addio*, ariette italienne, paroles de M. le comte de Pepoli, musique de M. F. Paer. — A Paris, chez l'auteur, rue Richelieu, 89. 2—0

143. Impromptu brillant et militaire pour le piano sur la marche favorite du *Sultan Mahmoud II*, par Ch. Czerny. — A Paris, chez Gambaro, rue des Vieux-Augustins, n. 18. Prix. . . . . 6—0

144. Air chanté par Mme Albert, dans *A trente ans*, musique de J. Doche. Prix. . . . . 2—25
— *Souvenez-vous*, romance de M. G. Ducrest. Prix. . . . . 2—0
— Trois romances, par Offenbach. — *Dodo, l'enfant do*, nocturne, contre point ou tout ce qu'on voudra, à trois voix, par Meifred. Prix. . 2—50
— *Inès, la jalouse*, paroles de Ch. Catelin, musique de J. J. Hormille. —
— *Zuliska*, barcarolle, paroles et musique, idem. — *J'aborderai quand je pourrai*, barcarolle à deux voix, par Théophile Bayle. Prix. . . 2—0
— *Morte d'amour*, romance de Théodore Blangini. — *Si je t'aimais encore*, romance d'Adolphe Catelin, musique de J. B. Josse. Prix. . . . . 2—0
— *Te croira maintenant qui voudra*, chansonnette, par J. B. Josse. 2—0
— Boléro chanté dans *Maria Padilla*, musique de J. Doche. Prix. 2—0
— Sept romances de J. J. Masset. Prix. . . . . 14—0
— *Ange et démon*, romance, paroles de Léon Laya, musique de J. Doche.
A Paris, chez Catelin, rue Grange-Batelière, n. 26.

145. *Vedete in me la vittima*, cavatina del maestro V. Gabussi.—A Paris, chez Bernard Latte, boulevart des Italiens, n. 2. Prix. . . . . . . 4—50

146. *Mes Adieux à Venise*, romance, paroles de M. Roger de Beauvoir, musique de M. C. Raper.—*La Sourde*, chansonnette, paroles de M. Jacques Arago, musique de M. G. Héquet. — *Que deviendrai-je?* romance, paroles de M. Eugène de Lonlay, musique de Mme Clémence Gardet. — *Le Muletier*, boléro, paroles de M. Van-Hasselt, musique de Louis de Tavernier. — *Le Beau drille*, chansonnette, paroles de M. le baron H. Delporte, musique d'Eugène Desaubiez. — A Paris, rue de la Chaussée-d'Antin, n. 11.

147. *Dick*, romance, paroles de M. E. Barateau, musique d'Edouard Brugnière.—*Ma Lison*, chansonnette, paroles et musique, idem.—*Le Tambourin*, chansonnette, paroles de M. Festeau, musique de J. J. Masset. — *L'Enfant de Bohême*, romance de M. Eugène Deleuse, musique de J. J. Masset. — *Le Petit chapeau*, couplets chantés dans le *Portier, je veux de tes cheveux*, musique de Henry Potier. Prix. . . . . 2—0
— *Un Pyrrock écossais*, paroles de M. Aimé Bourdin, musique par J. J. Masset. Prix. . . . . 3—50
— *Sainte Madeleine*, romance, paroles d'Emile Barateau, musique par Edouard Brugnière. — *Picciola*, paroles de Mlle Elise Moreau, paroles de Mme Pauline Duchambge. Prix. . . . . 2—0
— *La Jeune mère*, romance de Mme la comtesse Petrona de Valdahon, musique de Mme Pauline Duchambge. Prix. . . . . 2—0
A Paris, chez Catelin, rue Grange-Batelière, n. 26.

☞ Voyez, pour les *Ventes publiques de livres et objets d'art, ouvrages sous presse, Réclamations, Mutations de fonds, avis divers*, etc., le Feuilleton du *Journal de la librairie*, joint au numéro de ce jour.